SALATA

SİNİRLERİ DİNLENDİREN, SOVANLI, NEŞ'ELİ, PANSUMANLI, DETERJANLI TEK DERGİDİR.

SAYI: 23

Fiatı: 100 krş

SALATACILAR SAYFASI

ACELE EDİN...

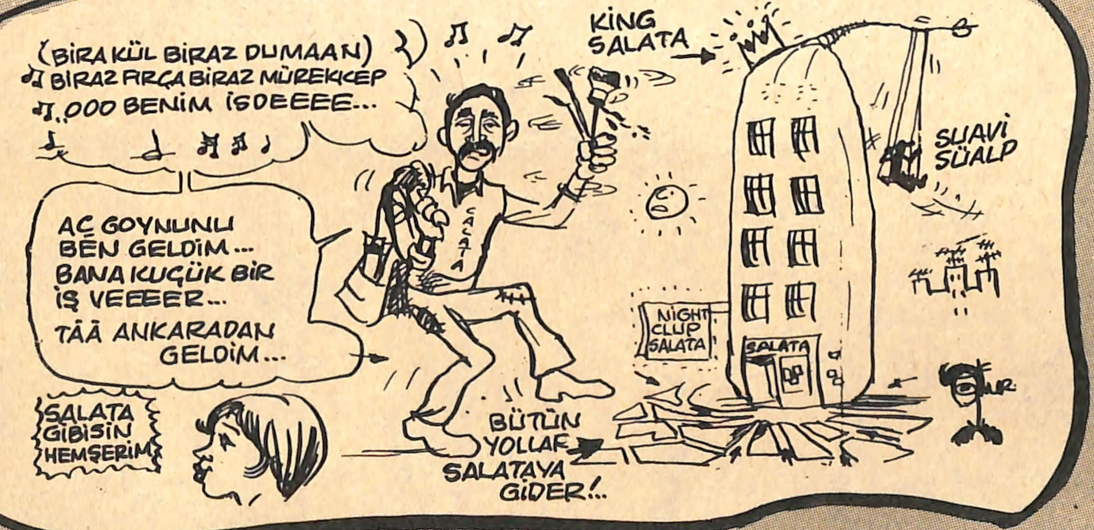
VOLEBİSET ŞİMDİ BEDAVA FİATINA ZIZ...
AL BİR VOLEBİSET YAYA KAL RAHAT ET
VOLEBİSET TAŞIR VE TAŞITIR
YOKUŞ AŞAĞI ÇOK SÜRATLI İNER
YOKUŞ YUKARI SAHİBİNE BİNER
İKİ HAFTA VADELİ ÜÇ HAFTA GARANTİLİ
PİYASAYA BOL MİKTARDA ARZEDİLMİŞ
AVRUPADA YEDEK PARÇASI BOLDUR
VOLEBİSET GERÇEK SPORCUNUN ARACIDIR
AL BİR VOLEBİSET YAYA KAL RAHAT ET...
VOLECİLER LTD ŞİRKETİ

Yazan: GÜLTEKİN GÖRÜR
31 SOK. 16/3 BAHÇELİEVLER
ANKARA

SAÇMALAMA...

SAPAN MASADA İNEK BARDAKTA TOPRAK REFORMU KÜRDİLİ HİCASKÂR FASLI İLE DONDURMALI PASTADAN SODYUM PEROKSİT YUMURTASI PIRASALARDAKİ ÖZEL NERVÜRLÜ KÜKÜRDAN FOTOĞRAFÇI İLE ANFİYOKSÜSÜN ŞANZIMAN SİSTEMİ FİATLAR GENEL SEVYESİ TRİLODİT VE HİPOPOMLA TELGRAFLAŞMASI BALTALİMANINDA SALATA OKUYANLARI MAVİ GÜNEŞİN VAPUR TEKERLEKLERİ ARASINDAN UÇAN SÜMÜKLÜ BÖCEK ÇIKARIP ANTARTİKANIN KEŞFİ PARALAKS VOLTAMETRESİYLE SUPTROPİKAL MERİDYENLERİN PENGÜENLERİ MOTOSİKLETSİZ YÜZDÜRÜP MENOPOZ KESİLMESİNİN RAFADAN LİMONLA YATAKLIK IŞIĞI KLİNGRİTSİZ KULAKLA AMPER UROLİSİSİNİ ALÂKADAR ETTİĞİNİ BİLİRLER.

Yazan: YAŞAR ÖZEL
İ.Ü. DEVLET GAZETECİLİK ENSTİTÜSÜ
İSTANBUL



ULAN İRECEP!

PİLAVDAN BÖCEK ÇIKTI DENİ LOGANTAMI HER YERDE KÖTÜLEYOR MUŞSUN. LEN 75 KURUŞLUK PİLAVDAN BÖCEK ÇIKMIŞ ÇOK MU?. BİR KEREM ALLAHDAN KORK. O BÖCEK DEEL SİNEKTİ. İFTİRA ATMAYA UTANMEYON MU? GABAHAT SANA YEMEK VİRENDE! GET BAHALI YİRLERDE YE DE AHLIN BAŞINA GELSUN. SENDEN BAŞKA AĞZINI AÇAN VAR MI LEN TERES ?! BEN Mİ DEDİM SİNEĞE GET DE İRECEBİN PİLAVINA ŞEYT DİYE. BİR DAHA LOGANTAMA GELME YOĞUSAM YEMEĞİNE ŞART OLSUN Kİ HAMAM BÖCEĞİ KOYARIM ANNADIN MI GAVAK!?

AŞÇI:
FAHRETTİN HAŞARAT

RESİMDE GÖRÜLEN ŞAHİZE 1969 YILINDA KURULAN KAYNANALAR CEMİYETİ BAŞKANI PAKİZE HALTYEDİ'DİR. KOCASINI DIR DIRDAN, GELİNİNİ ZIR ZIRDAN, DAMADINI GIR GIRDAN ÖLDÜREN BU KADIN HALİHAZIRDA AYNI CEMİYETİN BAŞKANIDIR. SAMİMİ GÖRÜNÜŞÜNE ALDANMAYINIZ.

Yazan: HALDUN AYDIN
İZMİR

Saffet Beni AFFET
SENİ YILLARCA BEKLEDİĞİMİ BİLME... ÇÜNKÜ BEN BEKLİYORUM...
NAZLI ADANA'DA YAVUZ'UN OLMUŞ... BU NETİCEDEN KÜÇÜK RAFET DOĞMUŞTU... ONLAR ORADA KARIKOCALIK OYNAYA DURSUNLAR, BİZ TEKRAR İSTANBULA DÖNÜYORUZ... ZİYA ZIMPARA KIZI KAÇTIKTAN SONRA AZMIŞ VE SAFFET'İN ARTIK AİLE HAYATI MISIR ÇARŞISINA DÖNÜVERMİŞTİ... «SIRT PASTIRMA 45 LİRA..»
AH HANIMCIĞIM.. BARİ BİR İKİ UN KURABİYESİ YESENİZ...
YEMEM ŞEFİKA... NE KURABİYE NE KIZARTMA DÜŞÜNECEK HALDE DEĞİLİM.. ZİYA BEY DE ZATEN İKİ AYDIR YOK...
CANI CEHENNEME! BEYOĞLUNDA BİR OROSPU İLE YAŞIYORMUŞ..
YAŞASIN...O BANA KOCALIK MI ETTİ?.. BEN NAZLI'MI DÜŞÜNÜYORUM... KAÇTIĞI ÇOCUK ACABA KİM ?. MESUT MU ?.. YOKSA YAŞAR MI ?!
BİR TARAFTA BİR ANNENİN ACISI ÖBÜR YANDA BİR BABANIN ŞEYİNİ GÖRÜYORUZ ŞU ANDA...
NE EŞŞOĞLU EŞŞEKSİN BE.. HANİ BUGÜN O ELMAS KÜPEYİ GETİRECEKTİN ?!
UFF...ONU DA GETİRİRİM, SEVTAP... BURANDAKİ ŞİVİLCEYİ SIKAYIM ?! HE..HE..SEN KARI DEĞİL, TATLI BELASIN YAVRUM.
ZIIIIR!..
AAAY... BU SAATTE KİM ACABA ?.. KOCAM OLMASIN ?!
HA... HANİ ONUN BEŞ AY SONRA GELECEĞİNİ SÖYLEMİŞTİN... AÇMA!
ULAN ELEK KARI... KOCAN YUSUF GELDİ... AÇSANA ULAN !.. FENA YAPARIM HA... AÇ ULAN !
AĞBİNE GÜVENİYORSUN DEĞİL Mİ ?.. ULAN RAFET.. ERKEKSEN TEKE TEK AÇILALIM... AĞBİNE GÜVENİYORSUN TABİ..SENİN AĞBİN BENİM AĞBİME ÇATSA YA... ENAYİ BENİM AĞBİM BOKSÖR.. YER ULAN SENİN AĞBİNİ... SONRA BENİM AĞBİMİN MOTORU VAR... SENİN AĞBİNİN VAR MI ?! YUUUH !.
Mahalle çocuğu : İHSAN VELET

KO... KOCAM!. Gİ... GİR ŞU KARDOLABA... GİR BE.. GİR YOKSAM CİNAYET ÇIKAR!.
OOO... OLUR... ÇA.. ÇABUK SAV.. HAV... HAV... MAHVOLDUM... CİNAYET ÇIKARMASIN...
YUSUF ADINDAKİ KOCA BİR TEKMEDE KAPIYI KIRIP GİRDİ... KENDİSİ NE ZAMAN EVE DÖNECEĞİ BİLİNMEYEN HÜR VE SORUMSUZ ERKEKLERDENDİ...
ULAN CEZVE KARI... NEDEN KAPIYI AÇMADIN?.. VELİNİMETİN GELDİ ULAN...
KARISINA YUSUF HATIR SORUYOR...
EEE... DAHA DAHA NASILSIN ULAN SEVTAP? SONRA NEDEN DEKOLTESİN... YOKSA İÇERİ ZAMPARA MI ALDIN... KONUŞ ULAN?!
FÜÜRRT! VALLA O SOFRA.. AAY... NASILSIN KOCACIM?
ŞRAK! ŞRAK!
ZİYA ZIMPARA GARDROBUN İÇİNDE KORKUDAN TAHİN HELVASI GİBİ OLMUŞ ÇENE ATIYORDU... ÇIKARACAĞI EN UFAK BİR SESLE...
SOĞUK TER
BENİ KURTAR YARABBİ... BENİ KURTAR YARABBİ... BENİ KURTAR YARABBİ...
ZART!...
FISSS... FISSS...
FAKAT VÜCUT BÖYLE ANLARDA MUTLAKA BİR YERDEN HAVA KAÇIRIR...
ULAN!.. BU EVDE BENDEN BAŞKA KİM ZART EDEBİLİR?!
Kİ... KİMSE EDEMEZ KOCACIĞIM... O ŞEYİN SESİ... «Neyin?»
ARTIK ORTALIĞI FELÂKET KOKUSU KAPLAMIŞTI... YUSUF BİR HAMLEDE SESİN GELDİĞİ TARAFA DÖNDÜ...
KUBURDAKİ KOL NE?.. NE ZAMAN HELÂYA GİTSEM MEÇHUL BİR KOL UZANIP PAÇAMDAN BENİ ÇEKİYOR... BU KOL KİMİN? ÇOK KORKUYORUM... YOKSA EHLİKUBUR DEDİKLERİ BU MU? BİR HAFTADIR DAYIM ORTADA YOK... ACABA O MU?.. DAYICIĞIM SENSEN NE OLUR CEVAP VER...
Nazım DONPAÇA

NESRİN HANIM... AYAKLARINIZIN ALTINA SERDİĞİM ŞU HALIDAKİ DESENE, RENKLERDEKİ CANLILIĞA LÜTFEN BİR BAKIN... SONRA BANA HAYIR DEYİN... BİR EMRİNİZLE AYAKLARINIZIN ALTINA DAHA BÖYLE NE HALILAR SERERİM... NE OLUR EVET DEYİN... HALILARIMIZ HALİS ACEMDİR...

"MEHDİ HALI PAZARI"

Anlatmaya ADANA'dan devam ediyoruz... küçük aile üç kişi olmuştu... YAVUZ defter tutarak muhasebecilikle nafaka peşindeydi... Fakirce bir hayat... FAKAT MUTLUYDULAR... ne kadar da güzel.
AH SEVSİNLER... ANNESİNE GÜLÜCÜKLER DE YAPIYORMUŞ BENİM OĞLUM...
TABİ YAPAR YAVUZ.. YARIN BUNA MUŞAMBA DON AL... DONU KALMADI BABASI...
DENİZLERİMİZDE RÜZGÂRLAR KIBLE VE LODOSTAN...
MUŞAMBA DON ALMAK MI YAVUZ'U BU KADAR ŞAŞIRTTI... HAYIR...
MASANIN ÜSTÜNDEKİ GAZETEDE O HABER NE... ACABA NAZLI GÖRDÜ MÜ ?. BABASI ÖLMÜŞ !..
NE OLDU ?. YOKSA HESAPLARDAN MI YORULDUN KOCACIĞIM ?!.
HA... HAYIR NAZLI ! ŞEY.. BABAN VARDI YA.. ŞİMDİ ŞUNU DEMEK İSTİYORUM Kİ, SENİN BABAN YOK FARZETSEK NE DEĞİŞİR...
AH... ANLADIM.. YOKSA BABAM ÖLMÜŞ MÜ ?.. NE İYİ... YANİ ÇOK FENA... AMA ARTIK ANNEMİN YANINA DÖNEBİLİRİZ YAVUZ..
VE...
ANNNE !
HEP NAZLI'nın HAYALİNİ GÖRÜYORUM... GENE HAYAL...
68,5 KİLO ÖKÜZ SİKLET ÜNVAN MAÇI... YARIN AKŞAM SAAT SEKİZDE SULTANAHMET PARKINDA, ACI YUMRUK DİREK CEVAT İLE APARKAT CEMAL ARASINDA 120 RAUN VE KISA DALGA ÜZERİNDEN YAPILACAKTIR... YENİLEN PANTALONU VE ÜÇBUÇUK KİLO MANDALİNAYI KAYBEDER...
DİKKAT ! HAKEMLER CEVAT'I TUTACAKTIR.. CEMAL DURMA VUR !..

NAZLI! YAVRUUUM!.. KIZIM!.. GELDİN HA?!. HAYAL DEĞİLSİN DEMEK!..
BURDA KADINLAR AĞLAYABİLİR...
ANNE... ANNECİĞİM!
ANA KIZIN SARILMALARI GERÇEKTEN HAZİN OLMUŞTU... HANGİ ANA YAVRUSUNA KAVUŞTUĞU ZAMAN BÖYLE OLMAZDI... NEYSE FAZLA DRAM BİZE YAKIŞMAZ... BU ARADA KÜÇÜK YAVRUYU DA ÜŞÜTMEYELİM...
BEN DE DAMADINIZ YAVUZ... YAVRUMUZU DA GÖRMEK İSTEMEZ MİSİNİZ ?!.
OH, NAZLIM!.. ARTIK YANIMDAN HİÇ AYRILMA...
AYRILMIYACAĞIM ANNE!.. BABAMIN DA ŞEYİNİ ALLAH AFFETSİN.
ANNE.. ANNECİĞİM.. BANA ÜLKER VER... YOKSA HEMEN AL!.
VAZİYETLER BİR ANDA SAADETLE DOLARKEN, YAVUZ FABRİKALARIN BAŞINA GEÇMİŞ ZEHİR GİBİ BİR İŞADAMI OLMUŞTU... ZİYA BEY ÖLDÜKTEN SONRA FABRİKALARI AVUÇLAYAN MESUL MÜDÜRÜ ATMIŞ, BÜTÜN İŞE EL AYAK KOYMUŞTU...
ŞAKİR BEY... BÖYLE ZIMPARA KAĞIDI İMAL EDERSEK RAKİPLERİMİZ BİZİ TOZ EDERLER!.. YA BU İŞİ BECERİN, YAHUT SİZİ DE ATARIM!?
TABİ BEYEFENDİ!.. PİYASADA SIFIR NUMARA ZIMPARA KÂĞIDI YOK.. «Lâf mı ulan bu?»
HEYHAT.. CART.. ZAVALLI RAFET'İ DÜŞÜNEN KİMSE YOKTU..NE ACI DEĞİL Mİ?..
RAFET BABAYA BİR BARDAK ŞARAP BEYLER... İÇELİM AÇILALIM..
ÇALIŞ ULAN! NE MİKROP HERİFSİN... YAKLAŞMA PİRE GEÇER!
SÖNMÜŞ BİR HAYAT!
SİGARA İÇİLİR
PİLÂKİ DE ÇOK NEFİS OLMUŞ.. KAŞIKLASANA CELAL!
HAFTAYA: HAZİN BİR KEMAN SESİ... DAĞDAN KESTİM KERESTE, YETİŞTİM SON NEFESTE..
SİZİ HER GECE BİR GÜZEL DİNLİYORUM... HA.. HAYT! HERŞEYİNİZİ ÖĞRENİP BÜTÜN MAHALLEYE YAYIYORUM... BİRAZ YAVAŞ KONUŞSANIZ HALBUKİ BİRŞEY DUYAMIYACAĞIM... NE KADAR AYIP ŞEYLER KONUŞUYORSUNUZ.. ÖYLE.. VALLAHİ SİZDE HİÇ UTANMA YOK... İNSAN BİRAZ TEDBİRLİ OLUR AYOL...
SADİYE DİKTAFON

SALATA GÖBEĞİ

BAYRAM KUPONU | LOKUM KUPONU
SALINCAK KUPONU | FİŞEK KUPONU

VATANDAŞ! FİTRENİ ZEKÂTINI SALATA'YA VER DE HAYIRDUAMIZI AL.. ALLAH RAZI OLSUN.

HER ZAHMI CİĞER

(TOK KARNINA GÖRÜLEN RÜYALAR ÜZERİNEDİR)

AYNA :
Rüyada ayna görürseniz işlerinizin çok
aynalı gideceğine işarettir. Kırık ayna -
çarpıntıya dev aynası da başınıza büyük ,
bir taş düşeceğine yorunlanır. Aynalı do-
laba girmek, ev sahibi ile münakaşaya ay
na kırmak ablanızın evleneceğine işaret -
tir. . .

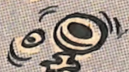
AVUKAT :
Rüyada avukat gören biri yalancılardan sa
kınsın. İki avukat birden görürseniz çok
zalim bir komplo karşısında kalacağınızı
ihtar ediyor demektir. Avukatı duruşmada
görmek ise karınızdan bir türlü ayrılamı
yacaksınız demektir.

ARTİST:
Rüyada artis görmek, sevgilinizin size
rol yapacağına ve Nihat İle buluşacağını -
za işarettir. Artistle dansetmek ise ya -
kında elinize bir paket geçeceğini belirtir

BALIK:
Rüyada balık görmek, alık biriyle tanışa -
cağınıza . Pullu balık görmek mektup ata-
cağınıza Büyük balık görmek Neriman'la
yatacağınıza işarettir.

BAMYA:
Rüyada Bamya görmek sünnet olacağını -
za delildir. Kuru bamya görmek ise zayıf
birinin size bir pilan kurduğunu gösterir.

BEKÇİ:
Rüyada bekçi görürseniz sıkı durun. Çün-
kü o gece evinize mutlaka hırsız girer . .
İki bekçiyi kolkola görmekbir polisle işi-
niz olacağını üç. Bekçi görmek komser -
den tokat yiyeceğinizi. Bir kaç bekçi bir -
den görmek, kaçırdığınız malların yaka -
lanacağına kati birer işarettir.



CIVA :
Rüyada cıva görmek çok zordur. Çünkü cı
va kayar ve kaçar. Eğer cıva görürseniz .
aklınıza hakim olacağınızı anlarsınız.
Fazla oturmayın, sonra hamlarsınız.

CETFEL:
Rüyada cetfel görmek çok doğru biriyle ,
yanlış bir iş yapacağınızı gösterir. Cet -
felle cizgi çizmek işlerin düzelmesine . .
Cetfeli kırmak Nebahat ile nişanı ataca —
ğınıza kati bir şeydir.

CACIK :
Rüyada cacık yemekte olan biri onun üstü
ne bir de pilav yiyecek demektir. Sarım -
saklı cacık üzüntüye, Zentinyağlı cacık ne
şeye işaret olup aynızamanda içinizin ka-
yacağını belli eder.

ÇALGI :
Rüyada çalgı görenler biri tarafından mü
zikli bir yere götürüleceklerine emin o -
labilirler. Çalgı çalmak hazımsızlığa. . . .
Çalgı çaldırmak da evdekilerden birinin . .
paltosunun kaybolacağı manasını gelebi -
lir . . .

GENÇLERE KREM ŞOKOLA
NASİHATLER :

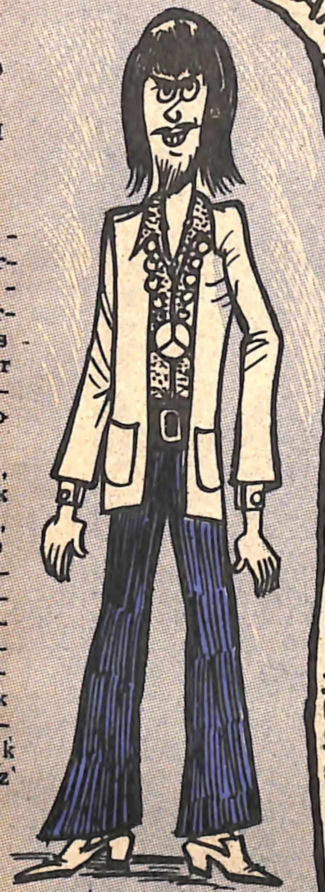
ERKEKLER İÇİN
Pantalonunuzu ikide bir yuk
ya çekmeyin, Yanınızda kız
ken fiyaka olsun diye yere
kürmeyin, Diskotekte kendi
kadaşınızdan başka kızla d
sallamayın, Fazla palavra s
ken sıktığınız palavraya ken
nizi de inanmayın, Babanıza
ruk diye hitap etmeyin,
Hokey-Bilardo, Pişpirik yer
satranç oynayın, zihni açar.
terbiyeli ve nazik olun, Kızla
mektup yazarken kıyak kağıt
zarf kullanın, kız arkadaşını
yaş gününde mutlaka kitap he
ye edin, sizi kültürlü sanar.
larda itişmeyin, sonra size s
seri diyebilirler. Saçlara bir
yeceğimiz yok, fakat sakal bı
mayın; sonra sizi papaz sana
lirler, Filimlerdeki oğlanları
lid etmeyin, siz hafiye değils
babanızın arabasıyla biraz
babanızı gezdirin.

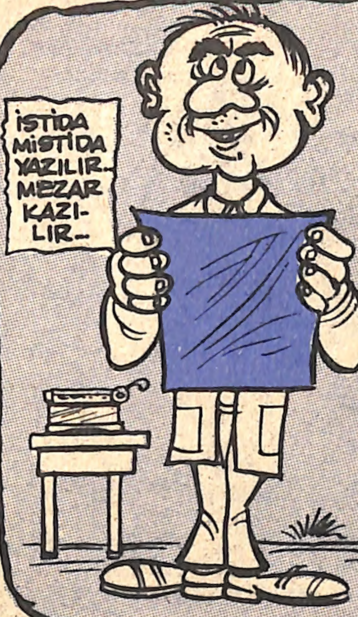
KIZLAR İÇİN :
Fazla süslenmeyin, yaşınızda
büyük' duruyorsunuz, Her se
erkek arkadaşınızı ısmarlatm
yın biraz da siz para verin. O
beş yaşından ufaksanız, sakın
gara içmeyin, Şehrin her sem
tinde mini etek giymeyin yer
bilin, Yaş gününüzde şımarık
reketler yapmayın, Erkek Ark
dağınıza sakın gömlek, Panta
ceket gibi hediyeler almayın
altın saat yeter. Her gün tost
ya sandöviçle karnınızı doyur
mayın yemek de yiyin çok a
ve romantik roman okumayın
sanı aptallaştırır. Oturmanıza
yürümenize dikkat edin, hanım
fendi olun, Falan artiste hayra
olup yataklara düşmeyin mela
koli yapar. Hatıra defteri tutar
ken kurumuş çiçek ve yaldızlı
ğıt biriktirmeyin modası geçti.
İyi tanımadığınız kimselerle u
zak ve tenha yerlere gitmeyin
Otomobilli adamlara dikkat, Ço
hayal kurmayın hayal kurmak .
Saat kurmaya benzemez. Daim
neşeli olun bu yapmacık bir ne-
şe olmasın Kısmetiniz çıkınca
hemen hayır demeyin, Biraz dü-
şünün, Tatlı çok yiyin, Sevimli o-
lursunuz, Makyaj yok tablilik va

AÇAMAM AÇAMAM SÖYLEYEMEM ÇÜNKÜ DERİNDE..ÜSTÜNE AFİYET BİR AĞRI VAR ÜÇ GÜNDÜR BELİMDE=

BANA BİR ZALİMİ LEYLÂ DİYE SEVDİRDİ FELEK...NE ZAMAN KAVUNU SEN SEÇTİNSE MUTLAKA ÇIKTI KELEK=ÖYLE ZOR, ÖYLE ZOR Kİ AYBAŞI

...ÜZİ DEVAKÂR ARANILMAZ... AÇSAM DA CİĞERGÂHIMI HÜSAMETTİN'e YARANILMAZ = NE GÜLÜN RENGİNİ SEVDİM NE DE BÜLBÜL SESİNİ... ÇÜNKÜ TAHSİN'in TEYZESİ'ni = BİR İHTİMAL DAHA VAR O ÖLMEK Mİ DERSİN... BU BAYRAMDA KAÇINCI DİLENCİ HADİ BE ALLAH VERSİN = NİÇİN BAKTIN BANA ÖYLE ?. GİT ÇABUK BİR AZ ŞEKERLİ KAHVE SÖYLE...





BİR İSTİDA VERECEKSEN BUNUN GİBİ YAZ
(Numunedir, kopyası yasaktır) -

............BELEDİYE MÜDÜRLÜĞÜNE

DİLEĞİMDİR :
Bundan bıldır on gün kader evvel ilen beraber emmimin kaynı Hüseyin'i Şah Damarından sokan çıyanın vve de gayet Tabiatıyla olaraktan benim tarlamdan geçerken mütecaviz bir şekilde olduğunu belirten bu vakada bigünah olduğumu belirterekten olay vakasının tekmil ayılar köyü ihtiyar heyeti tarafından kelli müşayede altında kalmadan hüseyini sokmasından dolayı hakkım olan davadan vaz geçtiğimi bildirerekten gerektirilen yollara boş vurduğun da katip Zeynel Bağırsak'ın tarafına ödetilmekti zere tanzim ettiği 500 kaymenin bilistifade alınmamasını yüksek makamınızdan dilerken ve de bununla beraber böyle olmadığınıbeyan ederim...

YAZDIĞINI OKUDU BEYENDİ -
İMZALADI AYILAR KÖYÜNDEN
SALİH DANABURNU -

BEN DE BİR İNSANDIM - (Vaktiyle)

KOZMOPOLİT ŞİİR

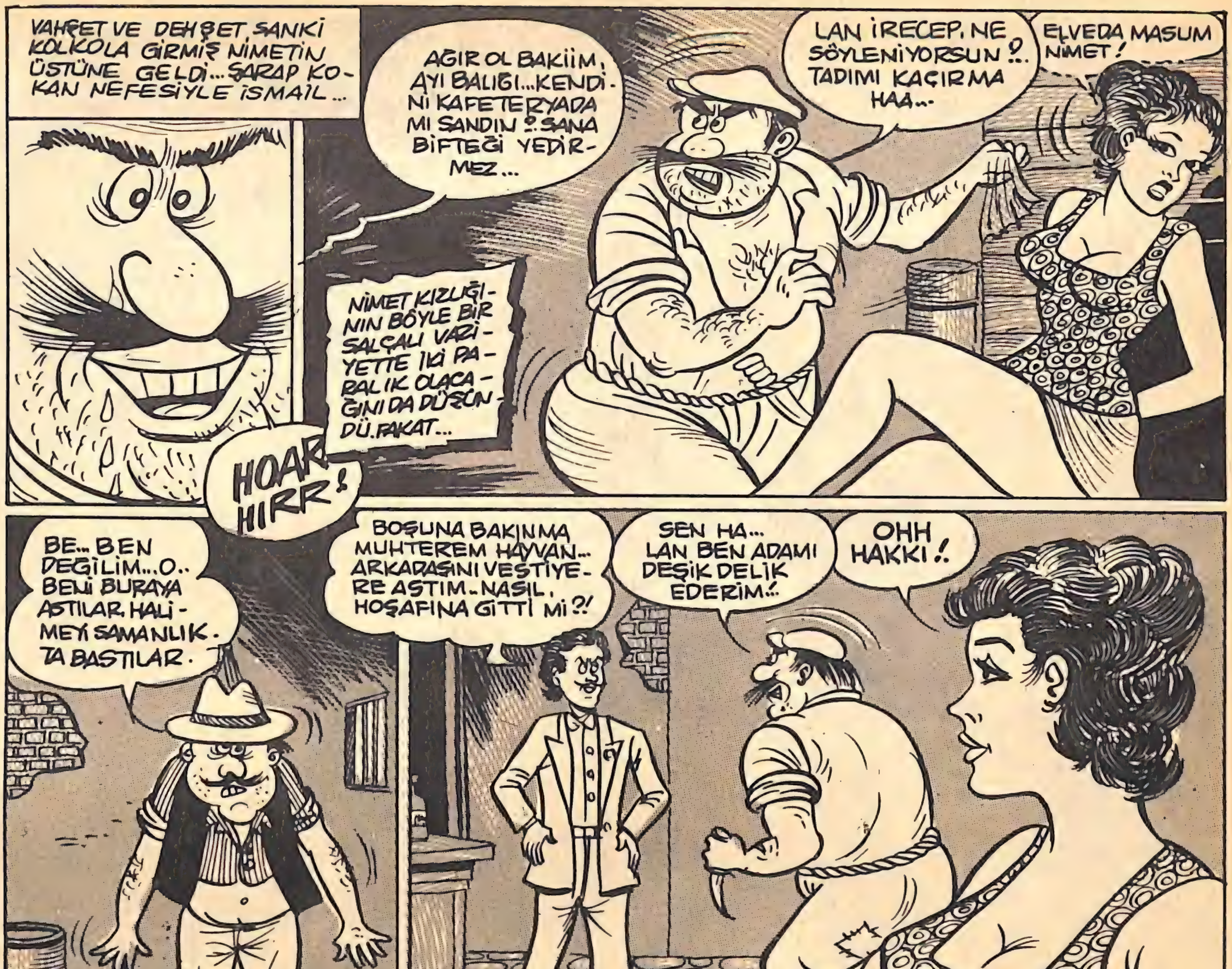
Bir vakitler saat vururken beşi -
Bakarken balkondan komşum recai beyin eşi
İri kalçalarına bakardım içimi çekerek
Muazzez ne olur derdim içimden
Beni yukarıya çek -
İçim giderdi sıra sıra dizilmiş tatlılara
Bakardım evimizin önünden geçen Atlılara
Yumurta dövüştürürdüm komşumuz oğlu hayatiyle
Oynardım dedemin köstekli saatiyle
Ne zamanki büyüdüm ekmeğimi aldım elime
Doladım bir karı ve beş çocuğu belime
Geldi arkası arkasıya borçlar senetler
Bitmez oldu annadın mı bitmez olan dertler
Şimdi zimmetime para geçirmekten onbeş sene yedim
Belki tanırsınız beni adım veznedar nedim
(Hapishaneden yazılmıştır altındaki imza, gardiyan tarafından kazınmıştır)...

HİÇBİR İŞE YARAMIYAN LAFLAR ---

KENDİNE DİKKAT ET EMİ -
NE VAR NE YOK ? -
MALUMUNUZ ÜZERE -
SÖZÜNÜZÜ BALLA KESTİM -
FAZLA BAŞINIZI AĞRITMAYALIM -
İDARE ET -
YOLUMUZU BULALIM -
ELBET ONUN DA BİR BİLDİĞİ VARDIR -
SENİN ÜSTÜNE NE VAZİFE ? -
HER KOYUN KENDİ BACAĞINDAN ASILIR -
ELİMDEN GELDİĞİ KADAR -
NE KADEMSİZ AYAĞIN VARMIŞ -
KUSURA BAKMA -
SENİ BU GÜN İYİ GÖRMEDİM -
SENDEN İYİ DEĞİL YA -
MÜŞTERİ VELİNİMETİMİZDİR -
ŞÖFÖRLE KONUŞULMAZ -
PENCERELERDEN SARKMAYINIZ -
BABANA SÖYLERİM HA -
ETİ SENİN KEMİĞİ BENİM -

...DA ALACAKLARI ATLATMAK !..

ÇAPKIN HIRSIZ
BENCE KADIN ÇABUK KIRILAN BİR VAZO İLE FARKLI DEĞİL-DİR.. SEBEBİNİ DE SÖYLEYE-MEM...
İKİ AZGIN YABANİ ÇAPKIN VE NİMETİ BİR HARABE-YE SOKTULAR... KIZ İKİ AYI İLE AŞAĞIDA KALIR-KEN ÇAPKININ ELLERİ, AĞZI, AYAKLARI BAĞLANDI.. VE ÇÜRÜK AYVA GİBİ BİR KENARA İTİLİVER..
AHMET CEMİL KARNTI TOZU
VAZİYET ÇOK KARBONTLI AR-KADAŞIM.. HAKKI, EĞER BİR YOLUNU BULMAZSAN, KIZI AYIKLARLAR!?!
ŞİMDİ BİRAZ AŞAĞIYA İNİ-VERELİM..
GARNIMIZ DOYURALIM,
SONRA ŞU KIZIN TADINA BAKALIM!
OH... NASIL DA UTANMADAN SÖYLÜYORLAR!?
HAYAT SARAP ET
HEE... TABİATIYLA ÖNCE BEN.. ŞEY SEN...
GARI DA ŞU BÖREĞİ GİBİ... HEE... SONRAM YUKARDAKİ ZÜP-PEYİNEN BERABER OLARAKTAN BOĞAZ-LARINI SIKAR, KUYUYA ATARR..
KIZIM NİMET.. NE DİYE BİLMEDİĞİN ADAMLA ÇIKARSIN KIRLARA... İŞTE BÖYLE OLUR.
FAKAT O BİLME-DİĞİN ADAM ŞU ANDA BİR MUM-DAN ÜMİT BEKÜ-YORDU...
VALDEZ'İN İNTİKAM FİLMİNDE, RİŞART ÇAKSON BÖYLE MUM-LA İPLERİ GÖTÜRMÜŞ-TÜ.. HADİ OĞLUM ÇAPKIN, YAK!
İMDAT! «BOĞUK OLARAK»
HEE... HEE... BEN IRZ DÜŞMANI İSMAİL... KURABİYEM BENİM... YEMEĞİMİ YEDİM... ŞİMDİ ÜSTÜNE SENİ EKMEK KADAYIFI GİBİ Yİ YECEĞİM.
HAKKI HAKKANİYET TERAZİLERİ... ÇOK HASSAS OLUP BİR KİLODA YÜZELLİ GRAM EKSİK TARTAR... AYRICA GİZLİ AĞIRLIK YERİ MEVCUTTUR... BÜTÜN MANAV BAKKAL VE KASAPLARA TAVSİYE EDİLİR... AYRICA HİLELİ KANTARLARIMIZ DA GARANTİLİDİR...
HAKKI UTAN

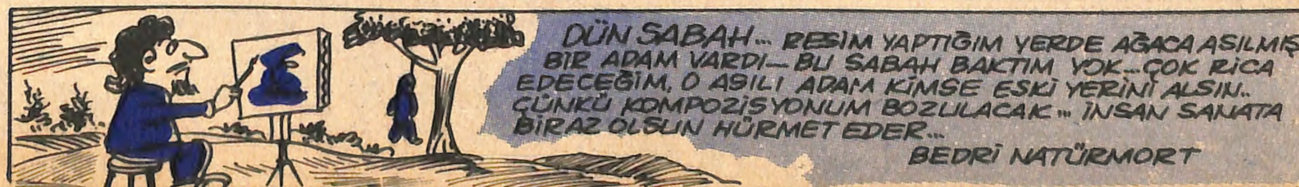


YÜKSEK ÜÇ KÂĞITÇILIK KURSU... KIVIRCIK APTULLAH TARAFINDAN TOPHANE BİTİRİMLER HAMAMINDA İKİNCİ DÖNEM ÖĞRENİMİNE BAŞLAMIŞTIR... DERSLER, SÖVÜŞLEME, DIZDIZCILIK, KILIFTECİLİK, DEFİNECİLİK, ATMASYONOLOJİ, KÂĞIT SİRKAFLAMA VE UMUMİ BOĞUNTUCULUK ÜZERİNEDİR... İKİ HAFTADA İŞE ÇIKACAK KADAR ÖĞRETİLİR...

NOT: KURSUMUZ ÇOK CİDDİDİR VE DE GİZLİDİR.. PAROLA - MAMÇAK

HER HALDE İFFETİNİZDE UFAK BİR ÇİZİK YOK Nİ-METÇİĞİM... BENİM ARAK-LADIĞIM KIZLARA BAŞ-KASI SULANAMAZ, KA-TİYEN SULANAMAZ. NOKTA!.
OH! HAKKI BEY... SİZ HAKİKİ BİR ERKEKMİŞSİNİZ... NEYDİ O YUMRUK-LAR ÖYLE ?!.
SİZİ SEVİYORUM... AY LAV YU VERİ MAÇ... ŞU ANDA YAPILACAK EN MAKUL ŞEYİ YAPIYORUM VE SİZİ ÖPÜYORUM...
BEN DE BİR KADIN OLARAK ÖPÜLÜYORUM...OH. HAKKI BEY...YAPMA-YIN, BAŞKA YOLLA-RA SAPMAYIN!..
SERAP KIZIM!.
AAAA!. BİZİM ŞEFİN SESİ...NERDEN GELDİ ACABA ?!.
ŞEF Mİ?! NE ŞEFİ NİMET ?!
ÇOK ŞÜKÜR KIZI BULDUK!
YOKSA PAPAZI BULACAKTIK... UZUN BİR TAH-KİKAT VE MAHKİ-KAT SONUCUNDA...
BEN KURU YEMİŞ TÜCCARI HAKKI ÇEKİRDEK.
ÜÇ KERE HA-YATIMI KURTAR-DI ŞEF...
MEMNUN OLDUM OĞLUM... SERAP BİZİM ŞUBENİN KIYMETLİ BİR..
ONU DA EMNİYET KADROSUNA ALSAK MÜDÜR BEY... ZEHİR GİBİ BİR SİVİL POLİS OLUR VALLA...
POLİS HA...AMMA KIYAK HA!
SENELİK İZNİMİ... YENİ ALDIĞIM İÇİN DENİZ MEVSİMİNİ BİRAZ GEÇ AÇTIM... AYRICA NEDENSE BENDEN BAŞKA DENİZE GİREN DE YOK... ÇOK TUHAFIMA GİTTİ...HALBUKİ SU O KADAR SOĞUK VE GÜZEL Kİ... KİMSEDE ZEVK KALMAMIŞ... ŞİMDİ BÜTÜN SAHİLLER BENİM...
EMİN YENİSEZON

AZ SONRA AYILARI POLİS ARABASININ PORT BAGAJINA İSTİF EDEREK YOLA ÇIKTILAR... ÇAPKIN İKİ ŞEYE BOZULUYORDU... BİRİNCİSİ NİMET'İN SİVİL POLİS ÇIKMASINA... İKİNCİSİ DE AYNASIZLARLA ARABA SEFASI YAPMASINA. FAKAT HAYAT BOYLEDİR... «Nasılmış Hayat?»
BİZ BU YAPANİLERİ İKİ HAFTADIR ARIYORDUK... NEYSE, BU DA ARADAN ÇIKTI..
BİR DE ÇAPKIN HIRSIZ'I ENSELESEK ŞEF...
HERHALDE ÇAPKIN'I SİZ YAKALAMAK İSTERSENİZ NİMET HANIM... ÇOK YAKIŞIKLIYMIŞ DİYORLAR..
ERTESİ SABAHA GEÇİYORUZ... GEÇTİK BİLE... NİMET SABAH GAZETELERİNİ OKURKEN...
AMAN ALLAHIM... ŞÜPHELENDİĞİM KADAR VARMIŞ... BİR DE BANA ARABASININ PLÂKASINI DEĞİŞTİRMEDİM DİYE YALAN SÖYLEDİ. O BİR OTOMOBİL HIRSIZI.!
SPOR
ÇAPKIN DA EVDE AYNI DÜŞÜNCEYE YATMIŞTI...
YUH BE.! BİR DE KENDİMDE JİLET GİBİ ZEKÂ VAR SANIRDIM.. NİMETE BAK AYNASIZ ÇIKTI... AMA NE KIZDI.. FISTIKTI.. ŞİMDİ MUHABBETE DEVAM ETMİCEZ Mİ YANİ...
ET, GİTSİN BE!
NİMET
AĞLINDA VE HİCAS FASLINDA İKİSİ DE İLK BUSENİN TADINI UNUTAMAZLARDI. ÇAPKIN NETİCEDE DAYANAMADI VE BİR JETON SAKLAYARAK NİMET'E TELEFON EDİVERDİ...
ALOO...KİM? HAKKI MI? BİLMEM Kİ.. O KADAR HEYECANDAN SONRA... ÇOK MU ARZU EDİYORSUNUZ?
UMUMİ TELEFON
HEM DE NASIL NİMET... SANA BİTİYORUM... SANDALLA BALIĞA ÇIKSAK.. HEM DİNLENDİRİR HEM DE KALDIĞIMIZ YERDEN DEVAM EDERİZ...
ARZULAR ARAP SAÇI GİBİDİR...
HAKKI. HAKKI.. DOLMAYI KAPTI... HO..HOO!
İŞTE.. TAVOLUP GELDİ.. AŞKA BAK. BU SEFER DE 2:1 GALİP...
GİDER
Haftaya: AŞK VE VAZİFE.. ELLER YUKARI.. ERKEKSEN ÇIK DIŞARI...


DÜN SABAH... RESİM YAPTIĞIM YERDE AĞACA ASILMIŞ BİR ADAM VARDI... BU SABAH BAKTIM YOK... ÇOK RİCA EDECEĞİM, O ASILI ADAM KİMSE ESKİ YERİNİ ALSIN.. ÇÜNKÜ KOMPOZİSYONUM BOZULACAK.. İNSAN SANATA BİRAZ OLSUN HÜRMET EDER...
BEDRİ NATÜRMORT

FEZADAKİ KİLOT

YAZANLAR:ALEKSANDR FABRİYAN - HÜSEYİN OYLUK

EN ÖNDEN FIRLIYORUM

Artık bu kadar sperma ile münakaşa edecek halde değildim Durumun kendi hayatım yönünden önemli bir tarafı olmalıydı.. Her geçen saniye sinirlerim daha geriliyordu. Öbürküler benimle konuşmamayı tercih ederlerken en iyi şeyi yapıyorlardı. Birden arkadan birinin...

"-Fırlayın, kapılar açılıdııı"diye bağırdığını duydum. Çoşkun bir sel gibi binlercesinin seşi uğuldadı.. "-Önden çıkan kazanır..."O anda aklım başıma geldi.. Bu bir hayat memat ve Sabahat meselesiydi.. "-Dağılın ulan inekler diye" narayı basarak en önden fırladım. Benimle birlikte birkaç açıkgöz de fırlamıştı.. Onlar da çok iyi koşucuydu. Belli antreman yapmışlardı. Vaziyet kötüydü, Hele sarışın biri vardı. korkunçtu... Eğer o önden çıkarsa hapı yutmuştum. Aramızda biri iki adım vardı.. Bir kurnazlık düşünmeliydim. Birden kafayı topladım ve haytırdım...

"-Durun..İlerde kontrol var.." Bağırmamla hepsi durdular. İşte beklenmiyecek ve iplerin hiçbir şekilde eklenmiyeceği bir andı..Sarışına bir kafa atarak fırladım. İlerdeki Çok küçük kapıya doğru atılarak dışarıya çıktım..Çıktım ama çıkarçıkrıaz-da başımı çok sert bir yere vurdum. Beynim uğuldadı, Sanki dünya, heryer üstünde, altımda, şuramda, buramda döndü. Sonra büyük bir aydınlık gözlerime doldu..Veee uyandım.."

BİZİ ALDATTIN KENAN -

Baş ucumda biri.."Ayıpayıpbizi aldattın Kenan diyordu. "Birden gülümsedim...

"-Ne aldatması ulan. Bu gün mü maç vardı?"

Necati bana bir yumruk attı...

"-Tabii bu gün ulan. Antaranör, sana çok bozuldu. Yirmi dakika var..hadi giyin.."

"-Vay vanına akşam Fulya pavyonda amma içmişsiz.."

"-Tabii Hülya ile de tatlı vaziyetler..Hadi giyin ulan sağıç oynatacak adam yok.."

"-Tahsin oynasın.."

"-Tahsin nezle..Giyin ulan hükmen mağlup mu olalım..?"

"-Tabii olmayalım. Ama benim, topa vuracak halim yok. Fezadaydım.."

"-Ne fazası, sen güneşe gidersen böyle içersen. Oğlum futbol hayatını söndürüyorsun.."

Kalkıp giyindim. Çıktık.. Dışarda nefis bir hava vardı. Sordum.

"-Dünyü sağlam ya. Homongoloslar istila etmedi mi?"

Mustafa bana bir dirsekli attı...

"-Ne homongolosu ulan. Dünya gene o biçim, hala rüya mı görüyorsun inek"

"-İnanın bir rüya gördüm, aklınız durur. Ragel Velk, Napolyon, spermalar" Bir taksi çevirdiler Stada gittik. Antrenör Cemil ağbi ben girer girmez suratıma yumruğu gömdü ve..

"-Soyun ulan serseri dedi... Bu gün en aşağı bir gol atmazsan yedim seni" Ve maça çıktık, tam dört gol attım. Çok şahane de oynadım..Çünkü tribünlerde oturan aynen Ragel Velk'e benzeyen bir kızı çakozlamıştım. Onun için oynadım. Netice olarak, diyeceğim ki..Bazen rüyalar insanlara çok neşeli geliyor. Bazı rüyalar tabii. Hepsi değil..

-SON-

SAVAŞ

TÜRKİYEDE BENZERİ OLMAYAN VE GERÇEK SAVAŞLARI TAMAMEN RESİMLİ OLARAK CANLANDIRAN, HÜNER VE HEYECAN DOLU TEK DERGİDİR.. OKUYUNUZ

SALATA

HAFTALIK RESİMLİ MECMUA

Sahibi: Hayrettin ÖNDER
Yazı İ.M. Ali Avni ÖNES
Baskı: ÇETİN OFSET
Filimler: EBRU GRAFİK
Cilt isleri: FAZİLET MÜCELLİTHANESİ

İdare yeri:
SÜPER YAYINEVİ
ÇINAR HAN Kat:1 No.202
Cağaloğlu-İST. Tel:22 98 08

RESİMLİ ve BESİNLİ LİSAN DERSLERİ

GÜZEL VE İYİ ÖĞRENMEK İÇİN TALAFFUZ ŞARTTIR -

JAPONCA -

TU Kİ MUTU KUTU - Bu kutu sizin mi ?

HUTİ MUTU TUKİ KUTU - Hayır benim değil. Arkadaşım Nagazakinin ,

PUPUTİ MUMA - Nereye bakıyorsunuz ?..

MUMA PUPUTİ KOTU MOTA MOT MOT - Kol saatlerine bakıyorum. Bir yolunu bulursam birini yürüteceğim.

SAYANORA MUŞİKA POTUKA - Bir yere mi gideceksiniz?

HUTİ MUTO TOKYO MİŞUKA - SAYANORA KUTİKU - Belli olmaz.. Tokyo'dan biraz zerzevat alıp geleceğimi tahmin ediyorum..

HUTİ MOTU MUKUTA ÇİPUTA- Çöple yemek yemesini hala öğrenemediniz mi?

NOTİKU MOTU -Bal gibi yiyebiliyorum. Bakın nasıl da kolay oluyor..

MUTATU - Aferin size.

ŞİBUTİMUTA-Bir şey değil... Ben bunun gibi daha neler yapabilirim.

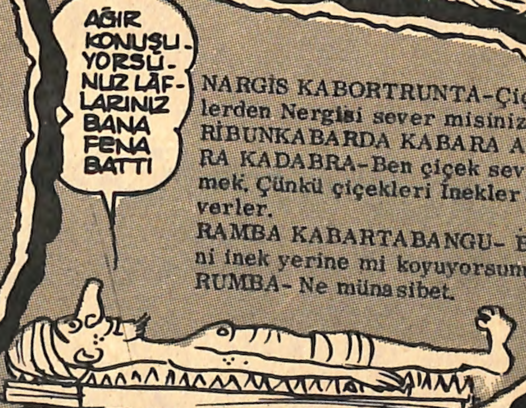
ŞİMDİ DE BİRAZ HİNDÇE -

HAMARANDU KUSURUNDA - Tuvalet ne tarafta gösterir misiniz?

KUBURUNDA ŞAMANDRA- Şamandıranın arkasına yap, kimse görmez.

RAMİGANİ JABANDA AJANDA- Buradaki ajandayı Ramigani mi aldı?

HURUMBA TULUMBA RAJ KAPOR - Hayır.. Ramigani dolma, kalemi aldı. Ajandayı herhalde Raj Kapor aldı.



NARGİS KABORTRUNTA-Çiçeklerden Nergisi sever misiniz?

RİBUNKABARDA KABARA ABRA KADABRA-Ben çiçek sevmek. Çünkü çiçekleri İnekler severler.

RAMBA KABARTABANGU- Beni inek yerine mi koyuyorsunuz

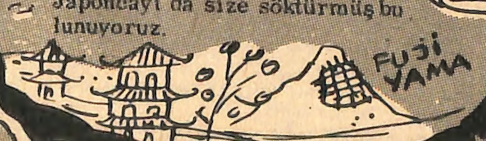
RUMBA- Ne münasibet.

MİKOTO TOKYO TAYİTO KAMİ ZAKE - O elinizdeki bıçakla intihar mı edecek siniz?

HARİKİRİ TOMUKİT POTOKO - MUTOKA PİTİKO-Hayır bu bıçağı sovan doğrumak için aldım. Fakat icap ederse içinizden birinizi de temizliyebilirim.

NUŞUMİRA-Sıkı mı ?

PUŞİKOTA KOTOKO AYİMATO-FİJONORA-Kafamı bozmayın dağılın. Biz buraya lisan öğrenmeye geldik.. Ukalalık istemem Japoncayı da size söktürmüş bulunuyoruz.



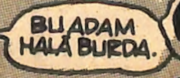
TAJABANDA UJURE CEVİZAN DRA -Aşureyi ceviz li mi ister siniz.

FISTIKONDD MAJANDRA HUM BARUNDU - Hayır cevizli bana dokunuyor. Fıstıklı olsun..

HİMİTRA MAHATMA GANDİ - Gandi için ne düşünüyor sunuz?

MAHATMA GANDİ RUBANTARA JANTAJUNDU KUBANDA - Gandi'nin çok derin bir adam olduğunu duydum Fakat kendisiyle tanışmadım.

MAHATMA GANDİ MORTANGA Gandi seneler önce öldü ulan deve..



HAFTANIN TİPLERİ

GIYASETTİN VİDALA

Gıyasettin Vidala memleket deri ve ayakkabılıcık se-
nayiine büyük hizmetleri dokunmuş kimselerimizden-
dir. Gıyasettin küçücükten babasının Çarşıkapı'daki -
dükkanında saya kesmeye başlamış, önce zenne üze -
rine çalışarak, dükkanın üstündeki küçük odaya, dük-
kana ayakkabı ısmarlamaya gelen hanımları alarak
modal ve kalıp çıkarmaya çalışmıştır. Zamanla ve ba
basının mort olmasından sonra işi ve vaziyetini mil-
lete çok şık ve
basının mort olmasından sonra işi ve vaziyetini bü -
şüten Gıyasettin Beyoğluna atlamış ve oradaki açtığı
mağazayla millete çok şık ve zarif ayakkabılar okut.-
maya devam etmiştir. Bilhassa kadın ayakkabıları ü-
zerine hızlı çalışan Gıyasettin, bir ara dükkana ayak-
çerliyerek kündeye getirmiş ve
kabı almaya gelen bir kızı, kızın bir türlü ayakkabı be
yenmemesine içerliyerek kündeye getirmiş ve dükka-
nı kıpayarak ona en beyendiği ayakkabıyı buluncaya ,
kadar uğraşmıştır. Bu vaziyetten sonra onunla evlen-
mek zorunda kalan Gıyasettin, önce su koyvermeye -
kalkmış, fakat kız n ağbisinindükkanı dağıtması üze -
rine Sevim ile evlenmiştir. Gıyasettin şu anda Beyoğ-
lunun en kazık ayakkabılarını satar. Sermayesi 60 li -
ra olan ayakkabılar Gıyasettin de 290 liradır. Müşte -
rileri hep zengin hanımlardır. . Gıyasetten beş kere -
İtalyaya gitmiş ve ayakkabı modeli araklıyarak dön -
müştür. Sabık prenses Fevziye'nin ve kraliçe Hayga-
nuş'un ayakkabılarını da Gıyasettin yapar. . .

GANİME GÖBEKTAŞI

Ta yedi göbekten natır olan Ganime Göbektaşı, Şenkur
na hamamının kadınlar kısmının idare amiri haline
gelmiştir. Kesesi ve sabunu çok meşhur olan Ganime
katiyen lif kullanmaz. Çok sert ve otoriterdir. . Ha -
nımların kurna başında şarkı söylemesine, göbek ta -
şında dolma yemesine bozulur. Üç dakikada çok şiş -
man bir kadını keseler. Kullandığı kesenin bezini kim
seye söylememektedir. Günde en aşağı elli bardak -
çay içer. Ter atmaktan bir deri bir kemik kalan Ga-
nime sırrım gibidir. Ganime bir ara yanlışlıkla ka-
dınlar hamamına dalan Haydar Sersembakar adın -
daki bir park bekçiyle göbek taşında aşk yaparak o-
nunla evlenmiştir. Naime, Sacide, Macide adında üç,
kızı ve birde Selami adında anormal bir oğlu vardır.
Selami saralı ve hasta olduğundan annesinin hama
mında dolaşır ve peşkir tutar. Kadınlar Selami' den
kaçmazlar. Selami aslında 19 yaşında olup herşeyi bil
mektedir. Ganime oğlunu çok sevmekte ve ona hergün
yarım kilo irmik helvası almaktadır. Ganime'nin Şen
kurna hamamına girmek ve Ganime'nin elinde kese-
sabun olmak için kadınlar taa Pendik'ten gelirler. . .